

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
Анжеро-Судженского городского округа  
«Центр развития ребёнка – детский сад № 21»

Принята на педагогическом совете  
Протокол № 1  
от «31» 08 2016г.

Утверждаю:   
Заведующий МБДОУ «ЦРРДС № 21»  
Дорохова И.А.  
«31» 08 2016г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
ДЛЯ ДЕТЕЙ 4 – 7 ЛЕТ  
**«Волшебная кисточка»**  
(изобразительная деятельность)

Составитель:

Волчкова Марина Витальевна,  
педагог дополнительного образования  
МБДОУ «ЦРРДС № 21»

Анжеро-Судженск ГО  
2016

«Волшебная кисточка» - программа кружка для освоения богатства изобразительной деятельности, гармоничного развития воспитанника дошкольного возраста, воспитания любви и интереса к миру прекрасного.

Составитель Волчкова Марина Витальевна, педагог дополнительного образования МБДОУ «Центр развития ребёнка – детский сад № 21»

Кружок «Волшебная кисточка» направлен на развитие гармоничной личности воспитанника дошкольного возраста, воспитание любви и интереса к миру прекрасного, пробуждение потребности к самостоятельной познавательной и продуктивной деятельности. Программа предназначена для работы с одарёнными воспитанниками, дальнейшего раскрытия их творческого потенциала.

## Содержание

1. Пояснительная записка .....	4 - 8
2. Учебный план .....	9 - 13
3. Календарно-тематический план .....	14 - 43
4. Содержание программы	
- Организация образовательного процесса по изобразительной деятельности.....	44
- Формы, способы, методы и средства реализации Программы.....	46 - 47
- Связь с другими образовательными областями.....	48
- План работы с педагогическим коллективом по изобразительной деятельности.....	49
- План работы с родителями (законными представителями) по изобразительной деятельности.....	50 - 51
5. Оценочные материалы .....	52 - 54
6. Учебно-методическое и информационное обеспечение .....	55
7. Список литературы .....	56

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Изобразительная деятельность приносит много радости дошкольникам. Положительные эмоции составляют основу психического здоровья и эмоционального благополучия детей. А поскольку рисование является источником хорошего настроения ребенка, то следует поддерживать и развивать интерес ребенка к изобразительному творчеству.

Дополнительная общеразвивающая программа кружка по изобразительной деятельности «Волшебная кисточка» (далее – Программа) МБДОУ «Центр развития ребёнка – детский сад № 21» (далее – МБДОУ «ЦРРДС № 21») представляет собой детально разработанную систему обучения детей 4 - 7 лет изобразительным навыкам с использованием как традиционных, так и нетрадиционных техник рисования, развитие изобразительных способностей, речи и интеллекта в условиях детского сада.

Программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организаций» (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 года № 26);
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Уставом МБДОУ «ЦРРДС № 21»;
- Основной образовательной программой дошкольного образования «Счастливый островок» МБДОУ «ЦРРДС № 21» составленной на основе проекта примерной основной образовательной программы дошкольного образования «Детский сад 2100» под редакцией О.Р. Чиндиловой.

Используются парциальные программы: Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А.Лыковой; «Теория и методика развития детского изобразительного творчества» Т.Г. Казаковой; Образовательная модифицированная программа "Мир красок" Рябченко О.А.

Программа опирается на понимание приоритетности воспитательной работы, направленной на развитие усидчивости, аккуратности, терпения, развитие абстрактного мышления, умение концентрировать внимание, мелкую моторику и координацию движений рук у детей. Развитие творческих и коммуникативных способностей дошкольников на основе их собственной творческой деятельности.

**Цель программы:** Развивать художественные, языковые, интеллектуальные способности в процессе комментированного рисования, развитие творческих способностей и положительно-эмоционального восприятия окружающего мира.

**Программа решает следующие задачи:**

1. *Обучающая:* учить детей осваивать коммуникативные, языковые, интеллектуальные и художественные способности в процессе рисования.
2. *Развивающая:* развивать творческую активность, мышцы кистей рук, стремиться к самоутверждению.
3. *Воспитательная:* формировать положительно-эмоциональное восприятие окружающего мира, воспитывать художественный вкус, интерес к изобразительному искусству.

**Задачи кружка:**

1. Заинтересовать детей различными изобразительными материалами и возможностью действовать с ними.
2. Побуждать детей изображать доступными им средствами выразительности то, что для них эмоционально значимо.
3. Создавать условия для освоения цветовой палитры.
4. Создавать условия для коммуникативной деятельности детей.
5. Способствовать развитию связной речи детей.
6. Оказывать помощь детям в создании выразительных образов, сохраняя живость детского восприятия.
7. Постепенно повышать требования к изобразительным и коммуникативным умениям и навыкам детей.
8. Способствовать возникновению у детей ощущения, что их рисунки интересны и другим (педагогу, детям, родителям)
9. Развитие речи. Обучить обобщению и рассуждению.

**Основные принципы реализации Программы:**

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип культуросообразности: построение и корректировка универсального эстетического содержания программы с учётом региональных культурных традиций;
- сочетание принципов научной обоснованности и практической применимости;
- принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются ключевые в развитии дошкольников качества;

- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- принцип решения образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников;
- принцип построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми; основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- принцип варьирования образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- принцип учета соблюдения преемственности между всеми возрастными группами и между детским садом и начальной школой;
- принцип систематичности и последовательности: постановка задач воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от хорошо известного к малоизвестному и незнакомому»;
- принцип цикличности: построение содержания программы с постепенным усложнением и расширением от возраста к возрасту.

## **Возрастные особенности детей**

### **4-5 лет**

Символической формой игровой индивидуальной деятельности дошкольников является изобразительная деятельность. В рисование постепенно все более активно включаются представления и мышление. От изображения того, что он видит, ребенок постепенно переходит к изображению того, что помнит, знает и придумывает сам. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д. Формируются навыки планирования последовательности действий. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Начинает складываться произвольное внимание. Начинает развиваться образное мышление. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребёнку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15 – 20 минут. Он

способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. Речь становится предметом активности детей. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослыми становится вне ситуативной. В общении ребёнка и взрослого ведущим становится познавательный мотив. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, появляются постоянные партнёры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.

### **5-6 лет**

Увеличивается устойчивость внимания. Ребёнку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 20 – 30 минут. В изобразительной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение). Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники изображения: дошкольники могут проводить узкие и широкие линии краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых, тёмных и новых оттенков, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую. Дети с удовольствием обводят рисунки по контуру, заштриховывают фигуры.

Старшие дошкольники в состоянии лепить из целого куска глины (пластилина), моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать свои работы с помощью стеки и наклепов, расписывать их.

Совершенствуются практические навыки работы с ножницами: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в несколько треугольников, прямоугольник - в полосы, квадраты и маленькие прямоугольники; создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

### **6-7 лет**

Дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей. Игровое пространство усложняется. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Изображение человека становится ещё более детализированным и пропорциональным. При правильном педагогическом подходе у детей

формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Они свободно владеют обобщёнными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объёмными предметами.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ещё ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

**Ожидаемые результаты:** овладение детьми знаниями, умениями и навыками в процессе рисования, выявление и осознание детьми своих способностей, формирование самоконтроля.

**Дети в свою очередь смогут:**

1. Познакомиться с основами изобразительного искусства и изобразительной деятельности и многообразием художественных материалов.
2. Освоить и применять на практике предложенные разнообразные техники рисования.
3. Обогащать и применять в повседневной жизни словарный запас.
4. Научиться общению, умению уступать, уважать интересы других людей.
5. Увидеть педагогов и родителей в роли коллеги по творческому цеху, увлеченного и получающего позитивные эмоции.

**Программа рассчитана на 3 года обучения:**

- 1 год обучения - Ознакомительный
- 2 год обучения - Развивающий
- 3 год обучения - Исследовательский



## УЧЕБНЫЙ ПЛАН КРУЖКА «ВОЛШЕБНАЯ КИСТОЧКА»

### Сетка НОД по изобразительной деятельности

Группы	Разделы	Месяц									Кол-во в год
		сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май	
«Смешарики», «Фантазёр», «Солнышко» (ср. группа)	I. Изобразительное искусство (основы художественного изображения ) 1.1 Графика 1.2 Живопись	3	2	2	2	1	1	4		2	17
		1	2	2	2	1	1	1	4	1	15
	II. Ознакомление с изобразительным искусством	1			1		1			1	4
	III. Комплексная изобразительная деятельность					1					1
<b>Всего</b>										<b>37</b>	
«Почемучки», «Улыбка» (ст. группа)	I. Изобразительное искусство (основы художественного изображения) 1.1 Графика 1.2 Живопись	2	3	2	4	2	2		2	2	19
		1	1	2			1	3	2	1	11
	II. Ознакомление с изобразительным искусством	1	1		1		1	1			5
	III. Комплексная изобразительная деятельность					1				1	2
<b>Всего</b>										<b>37</b>	

<b>«Буратино», «Семицветик»</b> (подг. к школе гр.)	<b>I. Изобразительное искусство (основы художественного изображения)</b>										
	1.1 Графика	<b>4</b>		<b>1</b>	<b>2</b>		<b>1</b>		<b>2</b>	<b>1</b>	<b>10</b>
	1.2 Живопись	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>19</b>
	<b>II. Ознакомление с изобразительным искусством</b>			<b>1</b>	<b>1</b>		<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>		<b>5</b>
<b>III. Комплексная изобразительная деятельность</b>		<b>1</b>		<b>1</b>					<b>1</b>	<b>3</b>	
<b>Всего</b>											<b>37</b>

### Тематическое планирование

#### Средний дошкольный возраст

<b>№</b>	<b>Наименование разделов и тем</b>	<b>Вид изобразительной деятельности</b>	<b>Коллич. часов</b>
<b>I</b>	<b>Изобразительное искусство (основы художественного изображения)</b>		
<b>1.1</b>	<b>Графика</b>		
1	Предметы вокруг нас	рисование + игра	20 мин
2	Наши игрушки	рисование + игра	20 мин
3	Кроны деревьев	рисование + игра	20 мин
4	Корзина с фруктами	рисование + игра	20 мин
5	Окна дома	рисование + игра	20 мин
6	Дом, в котором я живу	рисование + игра	20 мин
7	Три медведя	рисование + игра	20 мин
8	Папа, мама и я – дружная семья	рисование + игра	20 мин
9	Моя любимая игрушка	рисование + игра	20 мин
10	Мебель в доме	рисование + игра	20 мин
11	Весёлый молочник	рисование + игра	20 мин
12	Домашние животные	рисование + игра	20 мин
13	Дикие животные нашего края	рисование + игра	20 мин
14	Наши лучшие друзья	рисование + игра	20 мин
15	Скворцы прилетели	рисование + игра	20 мин
16	Мой любимый уголок	рисование + игра	20 мин
17	Что мы знаем и умеем	рисование + игра	20 мин
<b>1.2</b>	<b>Живопись</b>		

18	Осенний лист	рисование + игра	20 мин
19	Кто спрятался в осенних красках	рисование + игра	20 мин
20	Дед Лесовичок	рисование + игра	20 мин
21	Путешествие в чудесный осенний лес	рисование + игра	20 мин
22	Дом, в котором я живу	рисование + игра	20 мин
23	Чайный сервиз	рисование + игра	20 мин
24	Цветок на подоконнике	рисование + игра	20 мин
25	Наши повара	рисование + игра	20 мин
26	Наши лучшие друзья	рисование + игра	20 мин
27	Проводы зимы	рисование + игра	20 мин
28	Я рисую настроение	рисование + игра	20 мин
29	Весенние мотивы	рисование + игра	20 мин
30	Деревья весной	рисование + игра	20 мин
31	Что мы знаем и умеем	рисование + игра	20 мин
<b>II</b>	<b>Ознакомление с изобразительным искусством</b>		
32	Деревья вокруг нас	беседа + наблюдение	20 мин
33	Красивые здания нашего города	беседа + труд	20 мин
34	Мебель в доме	беседа + игра	20 мин
35	Чем пахнут ремёсла?	беседа + игра	20 мин
36	Художники - детям	беседа + наблюдение	20 мин
<b>III</b>	<b>Комплексная изобразительная деятельность</b>		
37	Книжное царство	рисование + выставка	20 мин

### Старший дошкольный возраст

№	Наименование разделов и тем	Вид изобразительной деятельности	Коллич. часов
<b>I</b>	<b>Изобразительное искусство (основы художественного изображения)</b>		
<b>1.1</b>	<b>Графика</b>		
1	На кого я похож	рисование + игра	25 мин
2	Моя безопасность на дорогах (начало)	рисование + игра	25 мин
3	Моя безопасность на дорогах (продолжение)	рисование + игра	25 мин
4	Городской пейзаж. Дождь	рисование + игра	25 мин
5	Какого цвета небо	рисование + игра	25 мин
6	Животные родного края	рисование + игра	25 мин
7	Мой любимый уголок	рисование + игра	25 мин
8	Новогодние огни	рисование + игра	25 мин
9	Папа, мама и я – лучшая семья	рисование + игра	25 мин
10	Мои лучшие друзья	рисование + игра	25 мин

11	Москва – столица России	рисование + игра	25 мин
12	Мой любимый уголок	рисование + игра	25 мин
13	Животные тёплого края	рисование + игра	25 мин
14	Путешествие на юг	рисование + игра	25 мин
15	Весна поёт	рисование + игра	25 мин
16	Встречаем лето	рисование + игра	25 мин
<b>1.2</b>	<b>Живопись</b>		
17	Я рисую настроение	рисование + игра	25 мин
18	Осенние мотивы нашего участка	рисование + игра	25 мин
19	Моё любимое время года	рисование + игра	25 мин
20	По родным просторам	рисование + игра	25 мин
21	Зимняя мелодия	рисование + игра	25 мин
22	Какого цвета снег	рисование + игра	25 мин
23	Украсим ёлочку	рисование + игра	25 мин
24	Заснеженный город	рисование + игра	25 мин
25	Городские мотивы	рисование + игра	25 мин
26	Весёлая хохлома	рисование + игра	25 мин
27	Посуда для дома	рисование + игра	25 мин
28	Какого цвета море	рисование + игра	25 мин
29	Природа тёплого края	рисование + игра	25 мин
30	Весенний калейдоскоп	рисование + игра	25 мин
<b>II</b>	<b>Ознакомление с изобразительным искусством</b>		
31	Я – дитя природы	Беседа + рисование	25 мин
32	Красивые здания нашего города	Беседа + наблюдение	25 мин
33	Царство снежной королевы	Беседа + рисование	25 мин
34	Москва – столица России	Беседа	25 мин
35	Деревянное зодчество России	Беседа + рисование	25 мин
<b>III</b>	<b>Комплексная изобразительная деятельность</b>		
36	Космическое путешествие	Рисование + выставка	25 мин
37	Что мы знаем и умеем	Рисование + выставка	25 мин

### Подготовительный к школе возраст

№	Наименование разделов и тем	Вид изобразительной деятельности	Коллич. часов
<b>I</b>	<b>Изобразительное искусство (основы художественного изображения)</b>		
<b>1.1</b>	<b>Графика</b>		
1	Осенний парк	рисование + игра	30 мин
2	Весёлое путешествие	рисование + игра	30 мин
3	Городской транспорт	рисование + игра	30мин

4	Безопасность на дорогах	рисование + игра	30 мин
5	Художник-иллюстратор Конашевич - детям	рисование + игра	30 мин
6	Какого цвета небо	рисование + игра	30 мин
7	Путешествие на самолёте	рисование + игра	30 мин
8	Архитектура Азии	рисование + игра	30 мин
9	Мы едем на дачу	рисование + игра	30 мин
10	Наш весёлый паровоз	рисование + игра	30 мин
<b>1.2</b>	<b>Живопись</b>		
11	Транспорт	рисование + игра	30 мин
12	Городецкие мотивы	рисование + игра	30 мин
13	Золотая хохлома	рисование + игра	30 мин
14	Нежные узоры Гжели	рисование + игра	30 мин
15	Прощальная песня деревьев	рисование + игра	30 мин
16	Крыши домов	рисование + игра	30 мин
17	Какого цвета снег	рисование + игра	30 мин
18	Ночной город – Нью-Йорк	рисование + игра	30 мин
19	Пейзаж знойной пустыни	рисование + игра	30 мин
20	Животные Африки (начало)	рисование + игра	30 мин
21	Животные Африки (продолжен.)	рисование + игра	30 мин
22	Животный мир Австралии (начало)	рисование + игра	30 мин
23	Животный мир Австралии (про-е)	рисование + игра	30 мин
24	Какого цвета море	рисование + игра	30 мин
25	Корабль по морю гуляет	рисование + игра	30 мин
26	Подводное царство	рисование + игра	30 мин
27	На крыльях самолёта	рисование + игра	30 мин
28	Космическое путешествие	рисование + игра	30 мин
29	Музыка весны	рисование + игра	30 мин
<b>II</b>	<b>Ознакомление с изобразительным искусством</b>		
30	Архитектура Европы	Беседа + наблюдение	30 мин
31	Небоскрёбы	Беседа + рисование	30 мин
32	Архитектура Азии	Беседа + труд	30 мин
33	Какого цвета море	Беседа + рисование	30 мин
34	Космическое путешествие	Беседа + наблюдение	30 мин
<b>III</b>	<b>Комплексная изобразительная деятельность</b>		
35	Ты, я, он, она – вместе дружная семья	рисование + выставка	30 мин
36	Новогодняя карта мира	рисование + выставка	30 мин
37	Что мы знаем и умеем	рисование + выставка	30 мин

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Средняя группа (4-5 лет)

Месяц	№	Число	Тема занятия, задачи	Кол - во часов
Сентябрь	1	01.09.2016	<p><b>«Предметы вокруг нас»</b> игра - рисование</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знакомить воспитанников с новой геометрической фигурой – прямоугольник</li> <li>2. Закреплять знания детей о знакомых геометрических фигурах.</li> <li>3. Развивать внимание, чувство цвета</li> <li>4. Воспитывать устойчивый интерес к окружающей среде</li> </ol>	1
	2	08.09.2016	<p><b>«Осенний лист»</b> игра - рисование</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить воспитанников находить в предметах геометрическое начало</li> <li>2. Знакомить с разными техниками рисования (использование кисти руки как шаблон)</li> <li>3. Развивать чувство ритма, цвета</li> <li>4. Воспитывать бережное отношение к художественным материалам</li> </ol>	1
	3	15.09.2016	<p><b>«Наши игрушки»</b> игра - рисование</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжать знакомство воспитанников с геометрическим началом предметов</li> <li>2. Вызвать интерес к созданию образа игрушки (медвежонок)</li> <li>3. Развивать чувство ритма, внимание</li> <li>4. Воспитывать устойчивый интерес и бережное отношение к окружающей среде</li> </ol>	1
	4	22.09.2016	<p><b>«Деревья вокруг нас»</b> экскурсия</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развивать умение у детей созерцать растительный мир на участках учреждения</li> <li>2. Знакомить воспитанников с геометрическим началом крон</li> </ol>	1

			<p>деревьев и кустарников</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Развивать чувства ритма, цвета, внимание</li> <li>4. Закреплять знания воспитанников о геометрических фигурах</li> <li>5. Воспитывать бережное отношение к окружающему миру через эмпатию</li> </ol>	
	5	29.09.2016	<p><b>«Кроны деревьев»</b> игра - рисование</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Воспитывать у воспитанников интерес изобразительными средствами делиться своими впечатлениями</li> <li>2. Продолжать знакомить с разными техниками рисования (кисть руки как шаблон)</li> <li>3. Развивать чувство ритма, композиции</li> </ol>	1
<b>Октябрь</b>	6	06.10.2016	<p><b>«Кто спрятался в осенних красках»</b> игра – рисование</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжать знакомить воспитанников с многообразием осенней палитры</li> <li>2. Развивать целостное и структурное восприятие композиции</li> <li>3. Воспитывать бережное отношение к художественному оборудованию, аккуратность</li> </ol>	1
	7	13.10.2016	<p><b>«Корзина с фруктами»</b> игра – рисование</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Вызвать желание искать в знакомых предметах заданную геометрическую форму.</li> <li>2. Продолжать знакомить со структурными элементами композиции</li> <li>3. Закреплять технику штриховки не выходя за контуры</li> </ol>	1
	8	20.10.2016	<p><b>«Дед Лесовичок»</b> игра – рисование</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Вызвать интерес к созданию изображения знакомого предмета – гриба</li> <li>2. Активизировать работу воспитанников через создание проблемной ситуации</li> </ol>	1

			3. Закреплять знания детей о геометрических формах, цвете	
	9	27.10.2016	<p><b>«Путешествие в чудесный осенний лес»</b> игра – рисование</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знакомить воспитанников с основами построения пейзажной живописи</li> <li>2. Развивать чувство ритма, цвета и пространства</li> <li>3. Воспитывать интерес воспитанников к природе и её сезонным явлениям</li> </ol>	1
<b>Ноябрь</b>	10	03.11.2016	<p><b>«Окна дома»</b> игра – рисование</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знакомить детей с новой изобразительной техникой (использование трафарета)</li> <li>2. Развивать глазомер, чувство ритма, цвета</li> <li>3. Закреплять знания воспитанников о прямоугольных геометрических формах</li> </ol>	1
	11	10.11.2016	<p><b>«Красивые здания нашего города»</b> ознакомление с искусством</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Вызвать желание у воспитанников познавать историю родного города, отмечать и отличать лучшие архитектурные постройки.</li> <li>2. Развивать эстетическое восприятие окружающего мира</li> <li>3. Воспитывать устойчивый интерес к архитектуре</li> </ol>	1
	12	17.11.2016	<p><b>«Дом, в котором я живу»</b> игра – рисование</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжать учить целостно воспринимать предметы</li> <li>2. Закреплять умения изображать прямоугольные формы</li> <li>3. Развивать внимание, бережное отношение к художественному оборудованию</li> </ol>	1
	13	24.11.2016	<p><b>«Дом в котором я живу»</b> игра – рисование</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжать учить целостно</li> </ol>	



			<p>воспринимать предметы</p> <p>2. Упражнять в правильном умении штриховать (не выходить за контур, в заданном направлении)</p> <p>3. Закреплять знания детей о пространственном соотношении предметов и композиции</p> <p>4. Воспитывать эстетическое отношение к окружающим нас предметам</p>	1
Декабрь	14	01.12.2016	<p>«Три медведя» игра – рисование</p> <p>Задачи:</p> <p>1. Знакомить воспитанников с пропорциональным соотношением предметов</p> <p>2. Продолжать учить изображать предметы округлых форм</p> <p>3. Закреплять умения детей штриховать не выходя за контуры изображения</p>	1
	15	08.12.2016	<p>«Папа, мама и я – дружная семья» игра-рисование</p> <p>Задачи:</p> <p>1. Знакомить с основами рисования фигуры человека</p> <p>2. Продолжать знакомить с пропорциональным соотношением предметов</p> <p>3. Развивать чувство композиции, цвета</p>	1
	16	15.12.2016	<p>«Чайный сервиз» декоративное рисование</p> <p>Задачи:</p> <p>1. Вызвать желание у воспитанников создавать коллективную работу</p> <p>2. Знакомить с элементами городецкого узора</p> <p>3. Развивать чувство ритма, цвета, композиции</p>	1
	17	22.12.2016	<p>«Моя любимая игрушка» игра – рисование</p> <p>Задачи:</p> <p>1. Развивать умение у воспитанников рассказывать о предмете его основные характеристики (форма, величина, цвет, индивидуальные особенности)</p> <p>2. Знакомить детей с основами рисования с натуры</p> <p>3. Развивать внимание, чувство цвета</p>	1

			4. Воспитывать бережное отношение к предметам	
	18	29.12.2016	<p><b>«Мебель в доме»</b> ознакомление с искусством</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закреплять знания воспитанников о предметах мебели домашнего обихода</li> <li>2. Продолжать учить рисовать предметы прямоугольных форм</li> <li>3. Упражнять в назывании геометрических форм (прямоугольник, квадрат)</li> </ol>	1
<b>Январь</b>	19	12.01.2017	<p><b>«Цветок на подоконнике»</b> игра – рисование</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжать знакомить с основами рисования с натуры</li> <li>2. Знакомить с живописной техникой – примакивание и прорисовка</li> <li>3. Развивать чувство ритма, цвета, композиции</li> </ol>	1
	20	19.01.2017	<p><b>«Вредный обитатель дома – пыль»</b> игра – рисование</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знакомить воспитанников с ахроматическими цветами (черный и белый) и их свойствами в рисовании (осветление, затемнение)</li> <li>2. Учить смешивать краски с помощью палитры, добиваясь нужных оттенков</li> <li>3. Воспитывать аккуратность и бережное отношение к художественным материалам и оборудованию</li> </ol>	1
	21	26.01.2017	<p><b>«Книжное царство»</b> игра – рисование</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Вызвать интерес у воспитанников к работе детского художника – иллюстратора</li> <li>2. Развивать интерес у детей изобразительными способами передавать текст, создавать иллюстративный материал</li> <li>3. Воспитывать умение работать сообща,</li> </ol>	1

			объединяя каждую работу в коллективное произведение	
<b>Февраль</b>	22	02.02.2017	<p><b>«Весёлый молочник»</b> игра – рисование</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знакомить воспитанников с ещё одним направлением художников – оформление упаковок. Познакомить с фирменным знаком гормолзавода нашего города</li> <li>2. Закреплять графические навыки – штриховки</li> <li>3. Развивать чувство цвета, формы, величины</li> </ol>	1
	23	09.02.2017	<p><b>«Чем пахнут ремёсла?»</b> ознакомление с искусством</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Вызвать желание у воспитанников через прослушивание художественного произведения знакомиться с видами профессий</li> <li>2. Продолжать знакомить детей с художниками-иллюстраторами</li> <li>3. Побуждать к рассказу о профессиях своих родителей</li> </ol>	1
	24	16.02.2017	<p><b>«Наши повара»</b> игра – рисование</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Вызвать желание у воспитанников изобразить продукцию поваров, основываясь на знаниях предшествующей экскурсии на кухню д/с</li> <li>2. Продолжать учить рисовать предметы округлых форм (пироги)</li> <li>3. Закреплять навыки воспитанников в правильном нажиме кисти</li> <li>4. Развивать чувство цвета, величины</li> <li>5. Знакомить с основами построения натюрморта</li> </ol>	1
<b>Март</b>	25	02.03.2017	<p><b>«Домашние животные»</b> игра – рисование</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжать учить составлять композицию сюжета, используя трафареты</li> <li>2. Упражнять в умении правильно</li> </ol>	1

			штриховать 3. Развивать чувство цвета, величины, композиции	
26	09.03.2017		« <b>Дикие животные нашего края</b> » игра – рисование Задачи: 1. Знакомить воспитанников с новой техникой рисования – составление из частей 2. Закреплять знания детей о геометрических фигурах 3. Воспитывать бережное отношение к природе	1
27	16.03.2017		« <b>Наши лучшие друзья</b> » игра – рисование Задачи: 1. Развивать умения детей описывать своих питомцев (величина, цвет, форма) 2. Продолжать знакомить с техникой рисования по частям (кошечка) 3. Развивать чувство формы, цвета, пространства 4. Воспитывать бережное отношение к домашним животным, прививать интерес ухода за ними	1
28	23.03.2017		« <b>Наши лучшие друзья</b> » игра – рисование Задачи: 1. Развивать умения воспитанников в описанию своих питомцев (величина, форма, цвет) 2. Продолжать учить рисовать по частям (собака) 3. Знакомить с динамическими позами образов животных (собака сидит) 4. Развивать внимание, интерес к наблюдению за животными	1
29	30.03.2017		« <b>Скворцы прилетели</b> » игра – рисование Задачи: 1. Вызвать желание детей рассказывать воспитанников о сезонных явлениях 2. Продолжать знакомить с динамикой (птичка на веточке) 3. Развивать чувство формы, величины, цвета и пространства	1

<b>Апрель</b>	30	06.04.2017	<b>«Проводы зимы»</b> игра – рисование Задачи: 1. Развивать умения воспитанников в сравнении холодной и тёплой цветовой гаммы 2. Знакомить с новой техникой рисования – монотипия 3. Развивать чувство ритма, цвета, пространства	1
	31	13.04.2017	<b>«Я рисую настроение»</b> игра – рисование Задачи: 1. Продолжать знакомить с изобразительной техникой – монотипия 2. Развивать творческое воображение, чувство цвета, ритма, пространства 3. Побуждать воспитанников рассказывать о своих проектах сверстникам	1
	32	20.04.2017	<b>«Весенние мотивы»</b> игра – рисование (начало) Задачи: 1. Знакомить воспитанников при создании фона с новой изобразительной живописной техникой – растяжка 2. Закреплять знания детей о сезонной доминирующей цветовой гамме 3. Упражнять в правильном нажиме кисти 4. Воспитывать бережное отношение к художественным материалам и оборудованию, аккуратность	1
	33	27.04.2017	<b>«Деревья весной»</b> игра – рисование (продолжение) Задачи: 1. Знакомить воспитанников с поэтапным рисованием (рисование на заготовленном фоне) 2. Продолжать учить детей рисовать, используя правильный нажим кисти 3. Закреплять знания детей о форме кроны деревьев	1
<b>М а й</b>	34	04.05.2017	<b>«Художники – детям»</b> ознакомление с	

		искусством Задачи: 1. Знакомить воспитанников произведениями известных художников на тему «Весна» 2. Учить детей высказывать своё мнение о картине с художественной позиции (колорит, цветовая гамма, композиция) 3. Воспитывать устойчивый интерес к изобразительному искусству 4. Развивать внимание	1
35	11.05.2017	« <b>Мой любимый уголок</b> » игра – рисование Задачи: 1. Вызвать желание воспитанников рассказать о своём любимом месте изобразительным способом, через создание проблемной ситуации 2. Выявить знания и умения детей о форме, величине и композиции 3. Развивать творческое воображение, самостоятельность	1
36	18.05.2017	« <b>Что мы знаем и умеем</b> » рисование по замыслу Задачи: 1. Вызвать желание у воспитанников использовать в самостоятельном рисунке наиболее понравившуюся живописную изобразительную технику 2. Выявить ЗУН детей в области владения живописными материалами и художественным оборудованием 3. Развивать аккуратность, самостоятельность, желание делиться впечатлениями	1
37	25.05.2017	« <b>Что мы знаем и умеем</b> » рисование по замыслу Задачи: 1. Развивать желание у воспитанников использовать в самостоятельном рисунке наиболее понравившуюся графическую изобразительную технику	1

			2. Выявить ЗУН детей в области владения графическими материалами и художественным оборудованием	
--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------	--

### Старшая группа (5-6 лет)

Месяц	№	Число	Тема занятия, задачи	Кол – во часов
Сентябрь	1	02.09.2016	<p><b>«Я рисую настроение»</b> игра – рисование</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить воспитанников выбирать для рисунка подходящую сезонному явлению (осени) цветовую гамму.</li> <li>2. Продолжать знакомить детей с изобразительной живописной техникой – монотипия</li> <li>3. Развивать чувство цвета, ритма, композиции</li> </ol>	1
	2	09.09.2016	<p><b>«Я – дитя природы»</b> ознакомление с искусством</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить детей в ходе просмотра слайд – шоу о природе сравнивать пропорциональное соотношение объектов и человека</li> <li>2. Показать через создание проблемной ситуации пропорции человека по отношению к окружающему миру</li> <li>3. Закреплять знания детей о цветовой гамме, колорит</li> </ol>	1
	3	16.09.2016	<p><b>«На кого я похож»</b> игра – рисование</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знакомить с основами портретной графики (симметричный образ)</li> <li>2. Продолжать учить разным графическим приёмам рисования (линии и штрихи разного вида)</li> <li>3. Развивать внимание, чувство ритма и пропорции</li> </ol>	1
	4	23.09.2016	<p><b>«Моя безопасность на дорогах»</b> игра – рисование</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить воспитанников передавать</li> </ol>	1

			<p>сюжет изобразительными средствами</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Продолжать учить последовательному рисованию (эскиз, рисунок в цвете)</li> <li>3. Развивать чувство композиции, пропорции</li> <li>4. Закреплять правила дорожного движения</li> </ol>	
	5	30.09.2016	<p><b>«Моя безопасность на дорогах»</b> игра – рисование (продолжение)</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Вызвать желание у детей продолжить работу по созданию рисунка (эскиз дополнить цветом)</li> <li>2. Продолжать обучать разным графическим приёмам (штриховка в правильном направлении)</li> <li>3. Развивать чувство ритма, цвета</li> <li>4. Закреплять знания воспитанников о правилах дорожного движения</li> </ol>	1
Октябрь	6	07.10.2016	<p><b>«Красивые здания нашего города»</b> экскурсия</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знакомить детей с основами архитектуры, использовать специфическую терминологию</li> <li>2. Учить воспитанников выделять и сравнивать особенности строения зданий</li> <li>3. Закреплять знания геометрических форм, величины</li> <li>4. Воспитывать устойчивый интерес к Прекрасному в окружающей среде</li> </ol>	1
	7	14.10.2016	<p><b>«Осенние мотивы нашего участка»</b> игра – рисование</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжать учить детей основам пейзажного построения (последовательность выполнения сюжета)</li> <li>2. Знакомить с видами горизонта (высокий, средний, низкий)</li> <li>3. Закреплять знания и умения воспитанников владения кистью</li> <li>4. Развивать чувство цвета, пропорции,</li> </ol>	1



			величины и композиции	
	8	21.10.2016	«Городской пейзаж. Дождь» игра – рисование Задачи: 1. Продолжить знакомство с видами горизонта 2. Учить воспитанников дополнять свой рисунок новыми элементами (наклонные и прерывистые линии), создавая новый сюжет 3. Развивать чувство ритма, контраста	1
	9	28.10.2016	«Какого цвета небо» игра – рисование Задачи: 1. Вызвать желание у воспитанников высказывать свои мысли рассуждать 2. Продолжать знакомить с шедеврами живописцев 3. Учить новому графическому изобразительному приёму – растяжке 4. Развивать чувство ритма, цвета 5. Воспитывать устойчивый интерес к наблюдению за изменениями в природе, видеть колорит	1
Ноябрь	10	04.11.2016	«Животные родного края» игра – рисование Задачи: 1. Знакомить с многообразием фауны Сибири (дикие животные) 2. Продолжать учить использовать в рисовании трафарет 3. Закреплять знания детей о построении композиции	1
	11	11.11.2016	«Моё любимое время года» игра – рисование Задачи: 1. Учить воспитанников изобразительным способом рассказать о любимом времени года 2. Продолжать учить использовать знакомые изобразительные средства (форма, величина, цвет) 3. Развивать чувство цвета, ритма, композиции	1
	12	18.11.2016	«По родным просторам» рисование по	

		6	<p>замыслу</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выявить уровень знаний и умений по построению пейзажа</li> <li>2. Закреплять знания детей о колорите изображения</li> <li>3. Развивать самостоятельность в выборе сюжета и изобразительных средств</li> </ol>	1
	13	25.11.2016	<p>«<b>Мой любимый уголок</b>» игра – рисование</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Вызвать желание у воспитанников рассказать с помощью изобразительных средств о любимом уголке природы</li> <li>2. Продолжать учить использовать знакомые изобразительные средства и техники</li> <li>3. Развивать чувство ритма, цвета, композиции и величины</li> <li>4. Воспитывать бережное отношение к природе</li> </ol>	1
Декабрь	14	02.12.2016	<p>«<b>Зимняя мелодия</b>» декоративное рисование</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить воспитанников создавать узоры из предложенных элементов</li> <li>2. Знакомить детей с контрастным изображением (на светлом цвете – тёмным цветом, на тёмном – светлым)</li> <li>3. Развивать чувство ритма, цвета, мелкую мускулатуру рук</li> </ol>	1
	15	09..12.2016	<p>«<b>Царство снежной королевы</b>» ознакомление с искусством</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжать знакомить воспитанников с прекрасными работами художников</li> <li>2. Учить детей выделять и описывать особенности картины, используя художественную терминологию (холодная цветовая гамма, преобладание холодных оттенков и т.д.)</li> <li>3. Закреплять знания воспитанников о цветовых гаммах, о сочетании и о</li> </ol>	1

			контрасте в изображении 4. Воспитывать интерес к пейзажной живописи	
	16	16.12.2016	<b>«Какого цвета снег»</b> игра – рисование Задачи: 1. Вызвать желание воспитанников делиться своими мыслями, обсуждать заданную тему, через создание проблемной ситуации 2. Продолжать знакомить с контрастным сочетанием цветов, с разновидностями холодной цветовой гаммы 3. Учить новому живописному приёму – смешивание цветов при растяжке 4. Развивать чувство цвета, композиции	1
	17	23.12.2016	<b>«Украшим ёлочку»</b> игра – рисование (начало) Задачи: 1. Продолжать учить воспитанников поэтапному рисованию (эскиз, в цвете) 2. Закреплять знания и умения детей о новом живописном приёме создания фона – смешивание цветов при растяжке 3. Развивать чувство цвета, композиции	1
	18	30.12.2016	<b>«Новогодние огни»</b> игра – рисование (продолжение) Задачи: 1. Учить воспитанников дополнить сюжет своего рисунка (фона) дополнительными изображениями 2. Знакомить с основами динамического изображения, пропорций и величины (дети водят хоровод) 3. Развивать чувство цвета, композиции, ритма	1
<b>Январь</b>	19	13.01.2017	<b>«Папа, мама и я – лучшая семья»</b> игра – рисование Задачи: 1. Учить воспитанников рассказывать историю из жизни семьи изобразительным способом, используя знакомые изобразительные средства 2. Продолжать знакомить с	1

			изображением динамики человека графическими изобразительными приёмами (художественный уголь) 3. Развивать чувство пропорции, композиции	
	20	20.01.2017	« <b>Мои лучшие друзья</b> » игра – рисование Задачи: 1. Вызвать желание воспитанников описывать своих домашних любимцев (окрас, величина, форма) 2. Продолжать знакомить с новыми видами изобразительных приёмов работы с художественным углём 3. Закреплять знания детей о величине, форме и пропорции 4. Воспитывать внимание, отзывчивое отношение к животным	1
	21	27.01.2017	« <b>Космическое путешествие</b> » игра – рисование Задачи: 1. Знакомить воспитанников с пропорциями глобального масштаба, учить сопоставлять себя относительно окружающей среде 2. Знакомить детей с новым изобразительным приёмом рисования фона (использование мыльных пузырей) 3. Продолжать знакомить с контрастным сочетанием цветов 4. Развивать чувство цвета, формы, величины, композиции	1
<b>Февраль</b>	22	03.02.2017	« <b>Москва – столица России</b> » ознакомление с искусством Задачи: 1. Продолжать знакомить воспитанников с разновидностью архитектуры. 2. Показать памятники архитектуры Москвы. 3. Закреплять знания детей художественной терминологии в умении использовать её в описании 4. Воспитывать устойчивый интерес к искусству	1

	23	10.02.2017	<p><b>«Москва – столица России»</b> рисование по замыслу</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить воспитанников распознавать новый вид горизонта (его отсутствие, когда видно только небо)</li> <li>2. Вызвать желание у детей изобразительными средствами передать понравившееся место в Москве (красивые крыши Москвы)</li> <li>3. Закреплять графические умения воспитанников</li> <li>4. Развивать чувство композиции</li> </ol>	1
	24	17.02.2017	<p><b>«Заснеженный город»</b> игра – рисование</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить воспитанников заданный сюжет с помощью цвета превратить в зимний пейзаж</li> <li>2. Знакомить с новым живописным приёмом – наложение на рисунок</li> <li>3. Закреплять знания детей о холодных оттенках и путей их получения при смешивании</li> <li>4. Воспитывать отзывчивое и доброе отношение к природе</li> </ol>	1
	25	24.02.2017	<p><b>«Мой любимый уголок»</b> игра – рисование</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжать знакомить воспитанников с основами рисования с натуры (определённое место в изостудии)</li> <li>2. Закреплять знания детей о композиционном построении и в умении правильной штриховки</li> <li>3. Развивать чувство цвета, пропорции, внимание</li> </ol>	1
<b>Март</b>	26	10.03.2017	<p><b>«Городецкие мотивы»</b> декоративное рисование</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжать знакомить воспитанников с городецким народным промыслом</li> <li>2. Вызвать желание украсить заданные формы кухонной утвари используя элементы городецкого узора</li> <li>3. Закреплять умения детей в</li> </ol>	1

		использовании знакомых изобразительных приёмов живописи (правильный нажим кисти, наполнение цветом сочное или прозрачное) 4. Воспитывать интерес к народно- прикладному искусству	
27	17.03.201 7	<b>«Деревянное зодчество России»</b> ознакомление с искусством Задачи: 1. Продолжать знакомить с разновидностями архитектуры – здания из дерева 2. Учить использовать знакомые архитектурные термины в описании понравившихся памятников архитектуры 3. Развивать память, словарный запас, воображение 4. Воспитывать устойчивый интерес к искусству	1
28	24.03.201 7	<b>«Весёлая хохлома»</b> - декоративное рисование Задачи: 1. Знакомить воспитанников с новым видом народно-прикладного промысла – Хохломой, его многообразием узоров и палитры 2. Учить на заданных формах составлять узор из элементов хохломской росписи 3. Упражнять в назывании терминологии хохломской росписи – завитки, стебельки, листья, оживка 4. Развивать чувство ритма, цвета	1
29	31.03.201 7	<b>«Посуда для дома»</b> - рисование по замыслу (декоративное) Задачи: 1. Учить воспитанников выбрать наиболее понравившиеся элементы росписей для создания узора 2. Продолжать учить ритмично составлять узор на заданной форме 3. Закреплять знания детей о видах росписи 4. Воспитывать устойчивый интерес к	1

			народно-прикладному искусству	
<b>Апрель</b>	30	07.04.2017	<p><b>«Какого цвета море»</b> - игра – рисование</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить воспитанников смешивать цвета, экспериментировать, для создания морского пейзажа</li> <li>2. Продолжать знакомить детей с творчеством живописцев</li> <li>3. Развивать чувство пространства и композиции (заполнение всего листа)</li> <li>4. Упражнять в выполнении изобразительного приёма – размывка</li> </ol>	1
	31	14.04.2017	<p><b>«Природа тёплого края»</b> игра – рисование</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить воспитанников передавать полученную информацию изобразительными способами</li> <li>2. Продолжать знакомить с многообразием палитры пейзажа</li> <li>3. Закреплять знания и умения детей в основах построения пейзажа, видах горизонта</li> <li>4. Развивать чувство ритма, композиции</li> </ol>	1
	32	21.04.2017	<p><b>«Животные тёплого края»</b> игра – рисование</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Вызвать желание поделиться своими знаниями изобразительными способами</li> <li>2. Продолжать учить воспитанников передавать характерные особенности животных, динамику</li> <li>3. Совершенствовать умения детей работы с графическими материалами</li> <li>4. Развивать чувство цвета, формы, величины</li> </ol>	1
	33	28.04.2017	<p><b>«Путешествие на юг»</b> игра – рисование</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знакомить воспитанников с разными видами транспорта (авиа, ж/д)</li> <li>2. Продолжать учить создавать образ предмета с помощью изобразительных средств (форма, величина, цвет)</li> <li>3. Воспитывать аккуратность и умение</li> </ol>	1

			доводить работу до завершенности	
<b>Май</b>	34	05.05.2017	<b>«Весна поёт»</b> игра – рисование» Задачи: 1. Знакомить воспитанников передавать контуры птиц неотрывной линией 2. Закреплять умение соблюдать величину и форму при создании динамики (птица в полёте, на ветке) 3. Воспитывать интерес к жизни птиц	1
	35	12.05.2017	<b>«Весенний калейдоскоп»</b> игра – рисование Задачи: 1. Вызвать желание у детей с помощью знаний о палитре пейзажа раскрасить заданный сюжет 2. Упражнять воспитанников в нанесении правильной штриховки 3. Развивать чувства цвета, ритма	1
	36	19.05.2017	<b>«Встречаем лето»</b> игра – рисование Задачи: 1. Учить воспитанников изобразительными средствами передавать свой замысел (желание о летних развлечениях) 2. Знакомить с основами динамики человека 3. Закреплять знания детей о цветовой гамме (летнего периода времени года)	1
	37	26.05.2017	<b>«Что мы знаем и умеем»</b> рисование по замыслу Задачи: 1. Выявить уровень самостоятельности воспитанников в использовании своих изобразительных знаний и умений при создании сюжета. 2. Воспитывать умение доводить задуманное до завершенности 3. Развивать умение самоанализа	1

**Подготовительная группа 6-7 лет**

Месяц	№	Число	Тема занятия, задачи	Кол –
-------	---	-------	----------------------	-------



				<b>во часов</b>
<b>Сентябрь</b>	1	02.09.2016	<p><b>«Осенний парк»</b> игра – рисование</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить воспитанников выделять и называть отличительные особенности разных пород деревьев и кустарников</li> <li>2. Закреплять умения передавать изображения кроны с помощью формы и цвета</li> <li>3. Воспитывать чуткое и эмоциональное отношение к жизни растений и их сезонным изменениям</li> <li>4. Развивать графические навыки воспитанников</li> </ol>	1
	2	09.09.2016	<p><b>«Весёлое путешествие»</b> игра – рисование</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить наиболее полно и выразительно отображать впечатления, полученные во время путешествий</li> <li>2. Продолжать учить доступными изобразительными графическими средствами передавать фигуру человека, его динамику</li> <li>3. Закреплять графические знания и умения воспитанников</li> </ol>	1
	3	16.09.2016	<p><b>«Транспорт»</b> игра – рисование</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знакомить воспитанников с многообразием видов транспорта</li> <li>2. Продолжать учить создавать сюжет с помощью знакомых изобразительных средств (форма, величина, цвет)</li> <li>3. Воспитывать самостоятельность в выборе сюжета и изобразительных средств</li> </ol>	1
	4	23.09.2016	<p><b>«Городской транспорт»</b> игра – рисование</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Закреплять знания детей о городских видах транспорта (личный, общественный)</li> <li>2. Продолжать учить правильно составлять композицию к выбранному сюжету, а также правильно выбирать</li> </ol>	1

			тип горизонта <b>3. Развивать чувство цвета и пропорционального соотношения изображения</b>	
	5	30.09.2016	<b>«Безопасность на дорогах»</b> игра – рисование Задачи: 1. Вызвать желание у воспитанников поделиться знаниями о правилах дорожного движения изобразительными средствами 2. Учить правильно составлять композицию рисунка 3. Продолжать знакомить с правилами рисования динамики человека 4. Закреплять знания детей о правилах дорожного движения	1
<b>Октябрь</b>	6	01.10.2016	<b>«Ты, я, он, она – вместе дружная семья»</b> игра – рисование (коллективное) Задачи: 1. Учить воспитанников создавать коллективную работу 2. Продолжать знакомить детей с жанром изобразительного искусства – портретом (вид – автопортрет) 3. Учить передавать индивидуальные особенности (увиденные в зеркале) портрета в изображении 4. Воспитывать интерес к совместной деятельности со сверстниками	1
	7	08.10.2016	<b>«Городецкие мотивы»</b> декоративное рисование Задачи: 1. Вызвать желание создавать узор на заданной форме 2. Продолжать учить правильно изображать знакомые элементы городецкой росписи 3. Закреплять знания воспитанников о цветовой гамме узоров городецкой росписи 4. Развивать чувство ритма, композиции, цвета	1
	8	15.10.2016	<b>«Золотая хохлома»</b> декоративное	

			<p>рисование</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знакомить воспитанников с многообразием элементов хохломской росписи</li> <li>2. Продолжать учить правильно исполнять нажим кисти при изображении элементов росписи, а также правильный набор краски на кисть, для создания сочного цвета в рисунке</li> <li>3. Воспитывать интерес к декоративному рисованию, аккуратность</li> </ol>	1
	9	22.10.2016	<p><b>«Нежные узоры Гжели»</b> декоративное рисование</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Знакомить воспитанников с новым видом декоративно - прикладного промысла – Гжель, с его особенностями цветовой гаммы (бело – голубой)</li> <li>2. Продолжать учить выделять изобразительные особенности элементов росписи (форма, величина, способы выполнения)</li> <li>3. Вызвать желание на доступном уровне создавать узор на заданной форме</li> <li>4. Воспитывать устойчивый интерес к декоративно – прикладному искусству</li> </ol>	1
	10	29.10.2016	<p><b>«Прощальная песня деревьев»</b> рисование по замыслу</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выявить знания и умения воспитанников в изображении пейзажа</li> <li>2. Продолжать учить самостоятельно делать выбор изобразительных средств и приёмов в создании сюжета</li> <li>3. Развивать чувство цвета, композиции</li> </ol>	1
<b>Ноябрь</b>	11	05.11.2016	<p><b>«Архитектура Европы»</b> ознакомление с искусством</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить воспитанников использовать в комментариях к увиденному</li> </ol>	1

		<p>материалу знакомые художественные термины</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Продолжать знакомить детей с разновидностями архитектуры – европейский стиль (готический)</li> <li>Воспитывать устойчивый интерес к прекрасному в окружающем мире</li> </ol>	
12	12.11.2016	<p><b>«Художник – иллюстратор Конашевич – детям»</b> игра – рисование</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Знакомить воспитанников с многогранностью работы художников</li> <li>Учить создавать иллюстрации для заданного литературного художественного произведения («Колобок»)</li> <li>Закреплять знания и умения детей в композиционном построении</li> <li>Воспитывать интерес к коллективному труду, взаимопомощь</li> </ol>	1
13	19.11.2016	<p><b>«Крыши домов»</b> игра – рисование</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Продолжать знакомить воспитанников с видами горизонта (его отсутствие – только небо)</li> <li>Продолжать учить наносить лёгкий набросок перед живописным изображением</li> <li>Закреплять полученные знания детей об архитектуре</li> <li>Совершенствовать ЗУН воспитанников в создании живописного фона</li> <li>Воспитывать чувство формы, величины, композиции</li> </ol>	1
14	26.11.2016	<p><b>«Какого цвета снег»</b> игра – рисование</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Вызвать желание у воспитанников делиться своими мыслями. Обсуждать заданную тему, через создание проблемной ситуации</li> <li>Продолжать знакомить с контрастным сочетанием цветов, с разновидностями холодной цветовой гаммы</li> </ol>	1

			<p>3. Учить детей новому живописному приёму – смешивание цветов при растяжке</p> <p>4. Развивать чувство ритма, композиции</p>	
Декабрь	15	03.12.2016	<p><b>«Какого цвета небо»</b> игра – рисование</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Вызвать желание у воспитанников высказывать свои мысли, рассуждать на заданную тему</li> <li>2. Продолжать знакомить с шедеврами живописцев</li> <li>3. Знакомить детей с новым изобразительным графическим приёмом – растяжкой</li> <li>4. Развивать чувство цвета, ритма</li> <li>5. Воспитывать устойчивый интерес к наблюдению за сезонными изменениями в природе</li> </ol>	1
	16	10.12.2016	<p><b>«Путешествие на самолёте»</b> игра – рисование</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжать знакомить воспитанников с техникой создания пейзажа без линии горизонта</li> <li>2. Учить передавать изображение предмета (самолёта) из нескольких частей</li> <li>3. Закреплять знания воспитанников о видах горизонта, геометрических формах</li> <li>4. Развивать чувство ритма, формы, величины, композиции</li> </ol>	1
	17	17.12.2016	<p><b>«Небоскрёбы»</b> ознакомление с искусством</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжать знакомить воспитанников с разновидностями архитектуры</li> <li>2. Показать детям пропорциональное различие пейзажа нашего города и города с небоскрёбами</li> <li>3. Развивать чувство формы, величины, пропорции, композиции</li> <li>4. Воспитывать устойчивый интерес ко всему прекрасному в окружающем мире</li> </ol>	1

<b>Январь</b>	18	24.12.2016	<p><b>«Ночной город - Нью-Йорк»</b> игра – рисование</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжать знакомить воспитанников с контрастным сочетанием цветов</li> <li>2. Учить прорисовывать мелкие детали сюжета правильным нажатием кисти</li> <li>3. Закреплять знания детей о пропорциональном соотношении предметов в пространстве</li> <li>4. Развивать чувство цвета, композиции</li> </ol>	1
	19	31.12.2016	<p><b>«Новогодняя карта мира»</b> игра – рисование</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить воспитанников выполнять задание коллективно</li> <li>2. Продолжать учить детей правильно передавать в изображении пропорциональное соотношение предметов</li> <li>3. Закреплять знания воспитанников о пространственном соотношении Земли</li> <li>4. Развивать воображение, чувство отзывчивости, взаимопонимания</li> </ol>	1
	20	14.01.2017	<p><b>«Пейзаж знойной пустыни»</b> игра – рисование</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжать знакомить воспитанников с многообразием палитры, тёплой цветовой гаммой</li> <li>2. Учить выполнять детей новый нетрадиционный живописный приём – растяжка с помощью плёнки</li> <li>3. Развивать чувство цвета, композиции</li> <li>4. Воспитывать интерес к познанию нового в изобразительной технике, аккуратность</li> </ol>	1
	21	21.01.2017	<p><b>«Животные Африки»</b> игра – рисование (начало)</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжать знакомить воспитанников с многообразием мира животных</li> <li>2. Продолжать учить детей созданию</li> </ol>	1

			<p>сюжета в 2 этапа (фон, прорисовка мелких деталей)</p> <p>3. Закреплять знания детей о создании фона знакомыми изобразительными приёмами</p> <p>4. Развивать чувство цвета, композиции</p>	
	22	28.01.2017	<p>«<b>Животные Африки</b>» игра – рисование (продолжение)</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить воспитанников доводить свою работу до завершенности</li> <li>2. Продолжать учить детей поэтапному созданию изображаемого образа животного (основная геометрическая форма, прорисовка мелких деталей)</li> <li>3. Развивать чувство цвета, формы, величины, композиции, пропорции</li> <li>4. Воспитывать самостоятельность, аккуратность</li> </ol>	1
Февраль	23	04.02.2017	<p>«<b>Архитектура Азии</b>» ознакомление с искусством</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить воспитанников рассуждать, высказывать свои мысли, используя знакомые художественные термины</li> <li>2. Продолжать знакомить детей с многообразием мира архитектуры</li> <li>3. Учить воспитанников выделять отличия и сходство архитектурных сооружений</li> <li>4. Воспитывать устойчивый интерес к познанию к миру искусства</li> </ol>	1
	24	11.02.2017	<p>«<b>Архитектура Азии</b>» игра – рисование</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Вызвать желание у воспитанников делиться новой информацией изобразительным способом</li> <li>2. Продолжать учить грамотному построению пейзажа (композиционный набросок, рисунок в цвете)</li> <li>3. Закреплять ЗУН воспитанников о сходстве и отличии архитектуры разных стран</li> </ol>	1

			4. Упражнять в правильной штриховке	
	25	18.02.2017	<p>«Животный мир Австралии» игра – рисование (начало)</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжать знакомить воспитанников с многообразием животного мира</li> <li>2. Продолжать учить детей поэтапному рисованию (фон, мелкая прорисовка)</li> <li>3. Закреплять умение воспитанников самостоятельно выбирать изобразительные приёмы для создания фона сюжета</li> <li>4. Развивать чувство цвета, композиции</li> </ol>	1
	26	25.02.2017	<p>«Животный мир Австралии» игра – рисование</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Вызвать желание у воспитанников довести свою работу до завершенности</li> <li>2. Продолжать учить поэтапному изображению образа животного (основная форма, мелкая прорисовка)</li> <li>3. Развивать чувство цвета, формы, величины</li> <li>4. Воспитывать самостоятельность, аккуратность</li> </ol>	1
Март	27	04.03.2017	<p>«Какого цвета море» ознакомление с искусством</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить воспитанников высказывать свои мысли, используя знакомые художественные термины</li> <li>2. Продолжать знакомить с шедеврами живописцев</li> <li>3. Знакомить детей с новым видом пейзажа – Морина.</li> <li>4. Воспитывать устойчивый интерес к изобразительному искусству</li> </ol>	1
	28	11.03.2017	<p>«Какого цвета море» игра – рисование</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Вызвать желание у воспитанников делиться полученной информацией знакомыми изобразительными способами и средствами</li> </ol>	1



			<ol style="list-style-type: none"> <li>2. Продолжать учить грамотному построению пейзажа</li> <li>3. Закреплять знания и умения воспитанников об изобразительном приёме – смешивание цветов при растяжке</li> <li>4. Развивать чувство ритма, цвета, воображение</li> </ol>	
	29	18.03.2017	<p><b>«Корабль по морю гуляет»</b> игра – рисование</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Пополнять знания детей о разновидностях транспорта</li> <li>2. Продолжать знакомить с шедеврами живописи</li> <li>3. Продолжать учить самостоятельно выбирать знакомые изобразительные приёмы и средства для создания фона</li> <li>4. Закреплять знания детей о контрастном сочетании цветов</li> <li>5. Развивать самостоятельность, аккуратность</li> </ol>	1
	30	25.03.2017	<p><b>«Подводное царство»</b> игра – рисование</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить воспитанников создать воображаемый образ через эмпатию</li> <li>2. Знакомить детей с новым живописным приёмом – рисование по мокрому (по сырому)</li> <li>3. Продолжать учить использовать разные виды кистей при рисовании фона и прорисовки</li> <li>4. Развивать воображение чувство цвета, композиции</li> <li>5. Воспитывать устойчивый интерес к изобразительному искусству</li> </ol>	1
<b>Апрель</b>	31	01.04.2017	<p><b>«Мы едем на дачу»</b> игра – рисование</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учить воспитанников делиться впечатлениями изобразительным способом</li> <li>2. Продолжать учить грамотному поэтапному построению пейзажа (набросок, в цвете)</li> </ol>	1

			<ul style="list-style-type: none"> <li>3. Совершенствовать умения детей штриховать в разном направлении</li> <li>4. Развивать чувство ритма, цвета, формы, композиции</li> </ul>	
	32	08.04.2017	<p><b>«Наш весёлый паровоз»</b> - игра – рисование</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1. Вызвать желание у воспитанников создать работу, объединенную общей целью (рисование вагонов к паровозу)</li> <li>2. Продолжать учить поэтапному рисованию (набросок, рисование в цвете)</li> <li>3. Совершенствовать умение штриховать в разном направлении</li> <li>4. Развивать чувство цвета, ритма, композиции</li> </ul>	1
	33	15.04.2017	<p><b>«На крыльях самолёта»</b> игра – рисование</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжать знакомить с многообразием палитры, смешанной цветовой гаммой (небо на закате солнца)</li> <li>2. Закреплять знания детей об изобразительных приёмах рисования фона, самолёта</li> <li>3. Продолжать учить грамотно использовать нажим кисти при прорисовке мелких деталей</li> <li>4. Воспитывать воображение, наблюдательность</li> </ul>	1
	34	22.04.2017	<p><b>«Космическое путешествие»</b> ознакомление с искусством</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>1. Продолжать знакомить с пропорциональным соотношением предметов в изображении</li> <li>2. Совершенствовать знания воспитанников о пропорциональном соотношении человека по отношению к глобальным масштабам (космосу)</li> <li>3. Продолжать учить в своих комментариях в обсуждении использовать художественную</li> </ul>	1

			<p>терминологию</p> <p>4. Воспитывать устойчивый интерес к познанию прекрасного в окружающем мире</p>	
	35	29.04.2017	<p>«<b>Космическое путешествие</b>» игра – рисование</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Вызвать желание у воспитанников поделиться новыми знаниями изобразительными средствами и приёмами</li> <li>2. Знакомить детей с новым нетрадиционным живописным приёмом – рисование с помощью мыльных пузырей</li> <li>3. Продолжать учить использовать контрастные цвета в создании сюжета</li> <li>4. Развивать чувство цвета, композиции</li> </ol>	1
Май	36	06.05.2017	<p>«<b>Музыка весны</b>» игра – рисование</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Вызвать желание у воспитанников самостоятельного выбора цветовой гаммы для создания весеннего пейзажа под заданную мелодию</li> <li>2. Продолжать учить детей грамотно использовать различные виды кистей при создании фона и прорисовки</li> <li>3. Закреплять знания воспитанников о построении пейзажа</li> <li>4. Развивать чувство цвета, воображение</li> </ol>	1
	37	27.05.2017	<p>«<b>Что мы знаем и умеем</b>» рисование по замыслу</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Выявить ЗУН воспитанников об изобразительных средствах и приёмах</li> <li>2. Выявить ЗУН воспитанников о палитре, цветовых сочетаниях</li> <li>3. Выявить уровень самостоятельности в выборе всех изобразительных средств при создании изображения</li> <li>4. Воспитывать устойчивый интерес к изобразительной деятельности.</li> </ol>	1

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### Организация образовательного процесса по изобразительной деятельности

Организация образовательного процесса регламентируется расписанием непосредственно образовательной деятельности. При организации образовательной деятельности с детьми доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводятся занятия фронтально, индивидуально, подгруппами.

Занятия проходят 1 раз в неделю, время занятий исходя из возрастных особенностей воспитанников.

Продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности для детей от 4-х до 5-ти лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6-ти лет - не более 25 минут, а для детей от 6-ти до 7-ми лет - не более 30 минут.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - 10 минут.

Занятия по дополнительному образованию для детей дошкольного возраста недопустимо проводить за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон.

Содержание дополнительного образования находится за пределами содержания основных общеобразовательных программ, реализуемых в МБДОУ «ЦРРДС № 21» и ориентировано на развитие индивидуальных способностей детей, обеспечивая высокий уровень личностного развития.

### Расписание

группа	день недели		
	вторник	среда	четверг
«Смешарики»	15.40 – 16.00		
«Фантазёры»		15.40 – 16.00	
«Солнышко»		16.10 – 16.30	
«Почемучки»	16.10 – 16.35		
«Улыбка»		16.40 – 17.05	
«Буратино»			15.40 – 16.10
«Семицветик»			16.20 – 16.50

## Структура НОД с учётом ФГОС ДО

### 1. Мотивация

(беседа, рассказ, проблемная ситуация, создающая мотивацию к деятельности и др.) Детям предлагается личностно-значимая ситуация, которая должна заканчиваться фразами: «Хотите?», «Сможете?»

### 2. Опора на знания детей

Детям предлагается игра, предметная деятельность с диалогом, в ходе которой они вспоминают, что поможет им познакомиться с новой темой (*актуализация знаний и умений*)

### 3. Проблема в игровой ситуации

В конце игры должно возникнуть затруднение, которое дети фиксируют в речи. (*Почему не смогли? Мы этого ещё не знаем, не умеем.*) Педагог побуждает задавать вопросы и вместе с детьми определяет тему предстоящей деятельности. В результате детьми делается вывод, что необходимо подумать, как всем вместе выйти из затруднительной ситуации (*совместная постановка цели и планирование*)

### 4. Решение проблемы. Открытие нового знания или умения

Педагог с помощью подводящего диалога на основе игровой деятельности приводит детей к открытию нового знания или умения. Оформив в речи новое знание или умение, дети возвращаются к ситуации, вызвавшей затруднения и проходят её, используя новый способ действия

### 5. Физкультминутка для глаз, пальчиковая гимнастика

### 6. Закрепление нового в типовой ситуации

На этом этапе проводятся игры, Продуктивная самостоятельная деятельность, где детьми используются новое знание или умение (создаётся игровая ситуация, которая фиксирует индивидуальное освоение каждым ребёнком нового материала)

### 7. Итог НОД

Дети фиксируют в речи, что нового узнали, где новые знания, умения пригодятся. В конце НОД педагог подводит совместно с воспитанниками итог, привлекая детей к самооценке (взаимооценке) результатов деятельности

## Формы, способы, методы и средства реализации Программы

Программа предполагает использование различных форм и приемов работы воспитанников.

Основной формой работы является учебное занятие.

В ходе изучения программы и в зависимости от поставленных целей проводятся различные по типу занятия. В начале освоения программы - это занятия по изучению нового материала, далее проводится несколько занятий, позволяющих детям закрепить и прочно усвоить изученный материал. Также практикуются занятия, обобщающие и итоговые, на которых педагог выявляет степень усвоения знаний и навыков.

Организация и проведение образовательного процесса строится с учётом возрастных и индивидуальных особенностей развития детей.

Художественная деятельность воспитанников на занятиях находит разнообразные формы выражения: изображение на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, по представлению), восприятие явлений действительности, обсуждение работ товарищей, результатов собственного коллективного творчества и индивидуальной работы на занятиях. При отборе учебного материала важное значение имеет выявление нравственного, эстетического содержания разнообразных художественных явлений.

Приёмы и методы организации учебно-воспитательного процесса

По характеру восприятия учебного материала:

- словесные (рассказ, объяснение, беседа);
- наглядные (демонстрация наглядных пособий, организация наблюдений в природе, в кабинете);
- практические (упражнения, практические занятия).

На занятиях применяется также метод педагогической игры (использование игровых приёмов и ситуаций).

Основной формой общения на занятиях должен стать *диалог*, что помогает развивать способность говорить и доказывать, логически мыслить;

В ходе реализации программы применяются и такие *формы работы* с детьми как *беседа*, нацеленные на создание условий для развития способности слушать и слышать, видеть и замечать, концентрироваться, наблюдать и воспринимать;

*включение детей в творческий процесс* направлено на развитие их творческих способностей;

*организация игровых ситуаций* помогает приобретать опыт взаимодействия, принимать решения, брать на себя ответственность;

*конкурсы и смотры достижений (выставки)* помогают доводить работы до результата, фиксировать успех, демонстрировать собственные достижения и достойно воспринимать достижения других детей.

Программа подчеркивает важность увлеченности воспитанников искусством для формирования у них познавательного интереса. Эстетические потребности детей должны сознательно развиваться на каждом занятии. Для этого предусмотрен ряд специальных методических приемов. Опираясь на возрастной принцип и в связи со спецификой предмета, предполагающей объяснения, иллюстрирование и практическую работу педагога, и детей на каждом занятии используются наглядные, словесные и практические методы и приемы. Так как одна из ведущих задач - творческое развитие личности ребенка, особое внимание обращается на развитие воображения и фантазии. На каждом занятии детям дается возможность пофантазировать, поощряется создание собственных образов. Полезно систематизировать все интересные находки по развитию детского воображения в процессе художественной деятельности на занятиях для организации коллективных выставок по изобразительному искусству.

## **Связь с другими образовательными областями**

Совместную деятельность с воспитанниками необходимо строить через создание условий проникновения в мир красоты. Учить их чувствовать красоту: слова, музыки, картин, прикладного искусства, архитектуры, танца, театра, фото и многого другого. Все это вместе и есть искусство! Оно – неразделимо!

Каждое из видов искусства дополняют и стимулируют друг друга. Взаимодействие искусств способствует их взаимообогащению, усиливает их познавательные и воспитательные возможности и воздействие на личность ребёнка. Литература, музыка и изобразительное искусство охватывает духовную жизнь ребёнка всесторонне и полно, а их синтез обогащает каждое из них новыми чертами и возможностями.

Учитывая такую особенность искусства, как тяготение различных видов к взаимосвязи, ставка делается на принцип интеграции в подаче учебно - воспитательного материала. Для этого на занятиях кружка используется наглядный (репродукции картин, фотоизображения, картинки, образцы изображения), музыкальный (классическая и инструментальная музыка, детские песни) и литературный (загадки, фольклор, стихотворения, сказки) материал.

Принципиально важным в организации этой системы является единство познания и сопереживания. Активизация всех психических процессов, обеспечивающих успешное осуществление детской художественно - творческой деятельности.



**План работы с педагогическим коллективом  
по изобразительной деятельности**

<b>Месяц</b>	<b>№</b>	<b>Тема</b>	<b>Форма работы</b>
Сентябрь	1	Роль изобразительной деятельности в развитии детей дошкольного возраста. Особенности работы творческого объединения «Волшебная кисточка»	Выступление на родительском собрании
Октябрь	2	Роль изобразительной деятельности в развитии детей дошкольного возраста. Особенности работы творческого объединения «Волшебная кисточка»	Выступление на родительском собрании
Ноябрь	3	Изостудия дома	Консультация на сайте
Декабрь	4	Как воспитать у детей интерес к рисованию	Консультация на стенде
Январь	5	Уроки рисования: с чего начать обучение ребенка рисовать	Консультация на сайте
Февраль	6	Изобразительное творчество и игра	Выступление на педагогическом совете
Март	7	Современные формы организации детского изобразительного творчества	Консультация на стенде
Апрель	8	Изоэкология	Выступление на педсовете
Май	9	Наши достижения	Выступление на итоговом педсовете
Июнь	10	Изобразительная деятельность в семейном воспитании	Консультация на стенде
Июль	11	Развитие мелкой моторики у детей средствами изобразительной деятельности	Консультация на стенде
Август	12	Развитие изобразительных и технических умений при использовании нетрадиционных приёмов рисования	Консультация на стенде

## План работы с родителями (законными представителями) по изобразительной деятельности

Организация общения педагога с родителями воспитанников остается одной из наиболее сложных проблем в деятельности дошкольного образовательного учреждения. Современные родители в большинстве своем люди грамотные, осведомленные и, конечно, хорошо знающие, как им надо воспитывать своих детей. Поэтому позиция наставления и простой пропаганды педагогических знаний сегодня вряд ли принесет положительные результаты. Гораздо эффективнее будут создание атмосферы взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрация заинтересованности коллектива детского сада разобраться в проблемах семьи и искреннее желание помочь. Нужно всеми возможными способами объяснять родителям, что дошкольник не эстафетная палочка, которую семья передает в руки педагога. Очень важен не принцип параллельности, а принцип взаимопонимания и взаимодействия между детским садом и семьей. Для этого используются различные формы работы:

- нетрадиционные формы организации родительских собраний,
- мастер-классы,
- дни открытых дверей,
- наглядное оформление стенда,
- консультации,
- диагностика (анкетирование, собеседование, опросы),
- индивидуальные беседы,
- тематические выставки,
- открытые занятия для просмотров родителей,
- контрольные работы для родителей,
- аукцион секретов творчества,
- портфолио семейного успеха

Месяц	№	Тема	Форма работы
Сентябрь		Роль изобразительной деятельности в развитии детей дошкольного возраста. Особенности работы творческого объединения «Волшебная кисточка»	Выступление на родительском собрании
Октябрь		Роль изобразительной деятельности в развитии детей дошкольного возраста. Особенности работы творческого объединения «Волшебная кисточка»	Выступление на родительском собрании
Ноябрь		Изостудия дома	Консультация на сайте
Декабрь		Как воспитать у детей интерес к рисованию	Консультация на стенде

Январь		Уроки рисования: с чего начать обучение ребенка рисовать	Консультация на сайте
Февраль		Как понимать и ценить детские рисунки	Консультация на сайте
Март		Как организовать домашнее занятие по рисованию	Консультация на сайте
Апрель			
Май		Наши достижения	Консультация на сайте
Июнь		Пальчиковая палитра	Консультация на сайте
Июль		Рисуем играя	Консультация на стенде
Август		Домашнее задание – совместная индивидуальная работа по закреплению полученного материала	Консультация на сайте

## ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

### Планируемые результаты освоения Программы

По окончании обучения по программе учащиеся научатся ориентироваться на плоскости листа, смогут назвать несколько геометрических форм, их отличительные признаки, перечислить цвета и их оттенки в рисовании, самостоятельно выбрать технику раскрашивания в зависимости от предлагаемого педагогом наброска, раскрасить его, овладеют основами образного языка рисования, выработают и закрепят потребность в творчестве, общении с изобразительным искусством, будут способны эстетически воспринимать предметы и явления действительности, проявлять эмоционально-чувственное отношение к ним.

### Определение уровня обученности по программе

С целью определения уровня обученности освоения программы "Веселая кисточка" проводится аттестация:

- вводная (*начало обучения по программе*),
- промежуточная (*в середине курса изучения программы*),
- итоговая аттестации (*конец учебного года по программе*).

Уровень освоения программы определяется по двум направлениям: оценка специальных знаний, умений и навыков, и оценка творческого развития учащихся.

### Критерии оценки уровня развития

#### специальных знаний, умений и навыков

#### 1. ТЕХНИЧЕСКИЕ ЗНАНИЯ, УМЕНИЯ:

а) **карандаш**: умение использовать линии с различным нажимом, пятна, растушевку,

штриховку для создания выразительной композиции;

б) **акварель**: применение различных приёмов – вливание цвета в цвет, растяжение цвета;

в) **гуашь**: использование различных способов наложения цветового пятна.

## 2. ЗНАНИЯ О СРЕДСТВАХ ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ:

а) **цвет**: умение использовать цвет как средство передачи настроения, состояния,

выделения главного;

б) **линия**: использование различных по характеру линий для передачи наибольшей

выразительности образа. Владение разными материалами;

в) **колорит**: гармоничное сочетание, взаимосвязь, тональное объединение различных цветов.

Эмоциональное воздействие.

## 3. ВИДЫ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:

а) **«рисование с натуры»**: передача характерных особенностей, локального цвета предмета, его изменений на свету, в полутени и тени;

б) **рисование по памяти и по воображению**: самостоятельность, оригинальное композиционное решение. Применение средств художественной выразительности, наиболее полно отражающих замысел;

в) **декоративное рисование**: умение создавать декоративный образ, стилизовать природные

формы, гармоничное использование в стилизации природных форм различных орнаментов. Зрительное равновесие форм и цвета.

## 4. МЫСЛИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:

а) **образное мышление**: создание ярких выразительных образов;

б) **воображение**: творческая активность, фантазия, самостоятельное создание новых оригинальных образов;

в) **аналитическое мышление**: умение анализировать, давать оценку.

Степень выраженности оцениваемого критерия оценивается по 3-бальной системе:

- 1 балл соответствуют уровню *низкий* (воспитанник овладел менее чем объёма 1/3 знаний, умений и навыков, предусмотренных программой за конкретный период);
- 2 балла соответствуют *среднему* уровню (объём усвоенных знаний составляет более 1/2 знаний, умений и навыков, предусмотренных программой за конкретный период);
- 3 балла соответствует уровню *высокий* (обучающийся освоил весь объём знаний, умений и навыков, предусмотренных программой за конкретный период).
- 

### Особенности проведения мониторинга

Проведение мониторинга обеспечивается использованием различных форм выявления знаний, умений, навыков и творческих способностей воспитанников:

1. Анализ детских работ (после проведения оценочных занятий – по замыслу)
2. Анкетирование родителей воспитанников кружка (на начало и конец учебного года)
3. Анкетирование педагогов дошкольных групп, в которых находятся воспитанники кружка (на начало и конец учебного года)
4. Оценочные карты подгруппы детей (по периодам аттестации обученности – 3 раза в год)

Ф.И. ребёнка	Критерии										Уровень
	Карандаш	Акварель, гуашь	Линия	Цвет, колорит	Рисование с натуры	Рисование по памяти и воображению	Декоративное рисование	Образное мышление	Аналитическое мышление	Воображение	
Иван Иванов	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	ВЫСОКИЙ

## УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Для обеспечения реализации программы кружка «Волшебная кисточка» используются различные средства и материалы:

- наглядные пособия (репродукции картин, фотоизображения, схемы поэтапного изображения, предметы для постановок натюрмортов);
- образцы рисунков (в виде выставки детских рисунков, образцы для занятий);
- цветовой круг (набор карточек цвета; карты видов цветового сочетания);
- дидактические и настольные игры («Собери картинку», «Подбери по цвету», «Подбери по форме», «Укрась жостовский поднос», набор «Пространственное соотношение форм», набор для развития мелкой моторики рук «Рисование пуговицами», пазлы, мозаика, штампики, планшет «Магнитное рисование», набор «Украсим открытку», набор «Комиксы» и др.;
- 3D бинокль с набором слайдов;
- трафареты (тематические наборы трафаретов);
- методические материалы по диагностике уровня освоения образовательной программы;
- книги (методическая литература; литература для детей – художественная и по обучению схематичного рисования);
- CD - диски с детскими песнями, классической музыкой, инструментальными композициями, с тематическими фотопрезентациями);
- ТСО (диапроектор, музыкальная колонка, набор «Цветовой круг»)

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: Приказы и письма Минобрнауки РФ. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 96с. (Правовая библиотека образования)
2. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций: СанПин 2.4.1.3049-13 (с изменениями на 27.08.2015). – С.-Пб.: Детство –Пресс, 2016. – 96с.
3. Лыкова И.А. Цветные ладошки: программа – М., 1996
4. Безруких М.М. Сенсомоторное развитие дошкольников на занятиях по изобразительному искусству: Пособие для педагогов дошкольных учреждений. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2001
5. Галанов А.С., Корнилова С.Н, Куликова С.Л. Занятия с дошкольниками по изобразительному искусству – М.: ТЦ «Сфера», 2000. – 80с.
6. Никитина А.В. нетрадиционные техники рисования в детском саду: Пособие для работников ДОУ и родителей – С.Пб.: Каро, 2010. – 112с.
7. Березина В.А., Виноградова Л.И., Волжина О.И. Педагогическое сопровождение семейного воспитания: Программы родительского всеобуча. - С.-Пб.: Каро, 2005
8. Михайлова-Свирская Л.В. Работа с родителями. - М.; Просвещение, 2015. - 126с.
9. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. - М.,1991г.
10. Григорьева Г.Г. Развитие дошкольника в изобразительной деятельности. -М.,2000г.
11. Григорьева Г.Г. Игровые приемы в обучении дошкольников изобразительной деятельности. - М.,1995г.
12. Давыдов В.В. Теория развивающего обучения. – М.,1996г
13. Казакова Т.Г. Занятия с дошкольниками по изобразительной деятельности. – М.,1996г.
14. Казакова Т.Г. Изобразительная деятельность младших дошкольников – М. ,1980г.
15. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: обучение и творчество. – М.,1990г.
16. Методика обучения изобразительной деятельностью и конструированию/ Под ред. Т. С. Комаровой. – М.,1991
17. Оклендер В. Окна в мир ребенка. – М., 2001г.
18. Сакулина Н.П., Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. – М.,1982г
19. Теория и методика изобразительной деятельности в детском саду/ Под редакцией В. Б. Косминской. – М.,1997г.
20. Чайковская Е.Н. Мы рисуем слово.... – Новокузнецк. 2003г.



